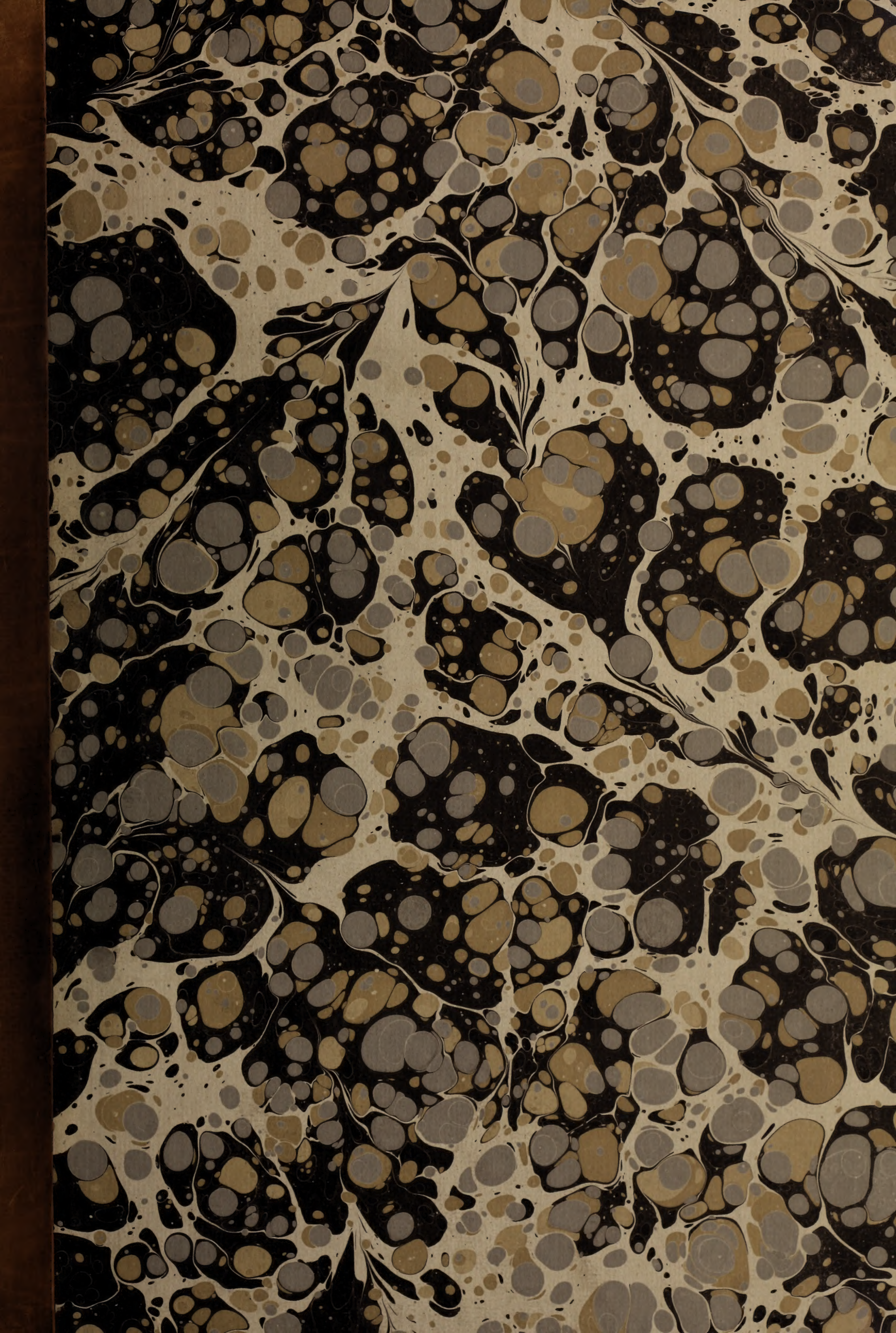

Digitized by the Internet Archive
in 2018 with funding from
University of Western Ontario - University of Toronto Libraries

https://archive.org/details/favouritesongsin00hass

# The *Favourite* SONGS *in the* OPERA *Call'd*

# SIROE

*by Sig.r Hasse*

N.o 274

*Note. Where these are sold may be had. Apollo's Feast in four Volumes. containing the Favourite Songs out of all Mr. Handel's Operas.*

*London. Printed for and Sold by* I. Walsh. *Musick Printer: & Instrument maker to his Majesty, at the Harp and Hoboy in Catherine Street in the Strand.*

Sung by Sig.ra Chimenti in Sirce

V.I Unis. Pia.

Pia.

Andante

Pia.

For. Pia. For. Pia.

For. Pia. For. Pia.

Dille

For. Pia. For. Pia.

Colla P.te Unis.

Col Baſſo

pur che il ſuo ripoſo che il ſuo ripoſo da lui pende e non dal fato che a lui ſolo il Cielo a

V.2o

Col Baſſo

dato no....bil merto di regnar.....

Colla P.te Unis.

Fortiſſimo

Col Baſſo

Fortiſſimo

For.

nobil merto di___ regnar__ di regnar

For.

Fortiſs.o

Colla P.te

Pia

Pia.

Col Baſſo

Dille pur che il ſuo ri__po-ſo che il ſuo ri__poſo da lui pende e' non dal fato

Pia.

v.2o

Unis.

Col Baſſo

e' non dal fato che a lui ſolo il Cielo a dato nobil__ mer__to di regnar

Colla P.te Unis.

v.2o

ch'a lui ſolo il Cielo a

Pò for.

Col Baſſo

Pò for.

Col Baſſo

Col Baſſo

dato no..bil mer..to di regnar ſi ſi il Cielo a dato nobil merto di reg-

Pò for.

For. For.

For.

nar... di regnar.

For. For.

Pia.

V. 2°.

Col Baſſo

Ho roſſor di quegli al..lori che non an fra miei ſudori

Pia.

V. 2°.

V. 1° Unis.

Col Baſſo

Da Capo

Cominciato a ger...mogliar a germogliar..... a germogliar

Sung by Sig.r Farinelli in Sirce

Pia.

Col Bats

Allegro

Pia.

For. Pia. For.

2.V.

Per

For. Pia. For.

Pia.

Unis:

Unis:

me il Ciel ridea se-reno era pieno di dol cezza il vento e il mar e tu bar ba - - -

- - ra Spieta- ta Vuoi ch io vada a naufra - - - gar - - -

Unis.

For.

Col. Bass.

For.

à nau--- fragar

For.

Col: Bass

Per---me il--ciel ridea se-re-no e tu bar bara

V. 2.

e tu fpietata Vuoi chio va

Unifs.

Viola

For.

più

For.

da à naufragar per me il ciel ri dea fe___re no è tù barba ra e tu fpie_ta-ta

Unifs.

Vuoi chio va

for

Col Bafs

For. For.

daa naufragar a nau - - - fragar

For.

Pia.

V. 2.

Mà ſe ſdegno à cio ſi muoue

Pia.

Unis: Unis:

prego gioue preco amore ch altri ſenta vndi la - peña ch al mio Co - re or fa prouar - - - -

ch al mio Co - re or fa prouar

Da Capo

# Sung by Sig.r Tolve in Sirve

Unisoni

Andante

Viole Col Baſſo

For. Pia. For. For. Pia. :S: Pia. :S: :S:

Ge..li..do in

For. Pia.

ogni ve...na ſcorrer mi ſento il ſangue ſcorrer mi

F. P. F. P.

ſen...to il ſan..gue l'ombra del figlio e ſan...gue m'ingombra

For.

di ter..ror l'ombra del figlio e ſan..gue m'ingombra di ter-

tr

tenute tr For. pia.

ror m'ingombra di ter..ror Ge..lido in ogni

For. Pia.

ve..na ſcorrer mi ſen..to il ſangue l'ombra del figlio e ſangue

m' in gom...bra di ter...ror m'ingombra di ter....ror

F. P. F. P. F. P. F. P.

l'ombra del figlio e ſangue del figlio e ſangue m'ingombra di ter-

tr

ten: For.

tr

ror di terror m'ingombra di terror

For.

Pia.

E' per maggior mia pe..na veggo

Pia.

Legato

For.

Viola

Legato

For.

che fui cru..de...le a'un' ani..ma fe..dele a'un' innocente Cor a'vn' inno-

Legato

For.

tr

Pia.

tr

cen.....te Cor a'vn' a....ni..ma fe....de.....le a'vn'inno-

Viola Col Baffo

For.

tr

cen.....te Cor.

For.

tr

:S:

:S:

:S: Dal Segno

Sung by Sig.ra Chimenti in Siroe

Unis.

Andante

Fortissimo

Fortissimo

Fortissimo

Collapte

Collapte

Collapte

Pia.

Col Basso

Sorger' benigna in seno sento la mia Speranza, sento la mia Speranza che a mesi Volge a

Pia

collpte

nica e par che dica al core Soffri dourai goder

Collapte

fortiſſimo

Unis.

for.

for.

fortiſſimo

Softri dourai goder ſi ſi dourai goder

for.

fortiſſimo

Colla pte

Colla pte

Colla pte

Col Basso

Pia.

V. 2d

Sorger' benigna in ſeno ſento la mia Speranza ſento la mia Speranza che

Pia.

Collapte

me ſi Volge amica e parche dica al core Softri dourai goder ſorger benigna in ſeno

Collapte

Sento la mia ſperan za che a me ſi Volge

Collap^te Collap^te

nica e par-che dica al core che dica al core Softri dourai goder si si dourai go

Fortissimo

for. Fortissimo

for.

der si si dourai goder

for Fortissimo

Pia.

Col Basso

Poi rende all' alma mia suo placido sereno e mi ricolma in seno d'vn tenero piacer

Pia..

e mi ricolma in seno d'vn tenero pia cer. Da Capo

# Sung by Sigr. Farinelli in Siroe

Pia.

Pia.

V.2°.

Deh deh deh fe pia -

For Pia

col Basso

- cer , mi vuoi Lascia Lascia gli sdegni tuoi Lascia Lascia gli sdegni tuoi e per placar chi of

fendi apprendi a ria mar - - -

Pia.

For.

Col Baſs

e per placar chi offen_di ap_prendia ri a mar. ap_prendia ri a mar

Pia.

For.

Col Baſs

Col Baſs

deh deh deh ſe piacer mi vuoi ſe piacer mi vuoi Laſcia

Laſcia gli ſdegno tuoi e per placar chi offendi apprendi a ri amar

Col Bass

Col Bass

for

Col Bass

COl Bass

for

è per placar chi offendi ap ----pren-di a ri - a mar è per placar chi offendi ap - pren - di a ri - a - mar

Al fuo mag - gior chi

for

pia

. cede fe' rende ra per fede e la virtu' di let ta al let ta à far fi amar

al let ta far fi amar

# Sung by Sig.r Farinelli in Siroe

Unisoni

Allegro

Pia. Pia. For. Pia. For. For. Pia. For

tr

Pia. For. Pia. For.

tr

V.V. Colla P.te

Viole Col Baſſo

Colla P.te

Parto Con l'al ma con l'alma in pene ah' che par-tir partir con-

Pia.

Colla P.te

Col Baſſo

V. 2.o

uiene e pur non ſo' che ſia ſento nell' alma mia qual che ſperan- - - - - - - - - - - - - - -

Colla Parte

For.

Colla P.te

For.

Unis.

Viola

Fortis.o

tr

za ancor

For.

For.

tr

Col.P.te

Pia.

V. 2o

Col Baffo

Par_to con l'alma con l'alma in

Pia.

Colla P.te

Col Baffo

V. 2o

pene ah' che par_tir partir con-uiene e pur non fò non fo' che fia fento nell'alma

mia nell alma mia qualche ſperan

unis.

unis.

za ancor ah partir Conuiene del caro bene del ca - - - ro be - ne . e

for Pia for for for

unis. Viola

pur nél alma mia ſento ſperanza ancor e pur nell al ma mia ſento ſperanza ancor ſento ſperan za ancor.

for for for

Pia

Reſtane al men penſando che parte vn cor fe dele forſe di quando in

quanto tu bra me rai tu bra me rai tu brame rai quel cor che par te vn

cor fe de le reſta ne al men pen ſan do forſe di quan - do in quan to tu bra me

ra i tu brame ra i quel cor DA • CAPO •